

Daniela Giordano

Il debutto alla Carnegie Hall di New York, la consacra come una delle pianiste più interessanti della sua generazione.

Dopo il Diploma in Pianoforte, conseguito con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore, presso il Conservatorio di Foggia, si confronta presto con realtà internazionali.

Si perfeziona in Svizzera ottenendo un Master Advanced in Piano Performance, poi un Diplom Master al Mozarteum di Salisburgo ed infine supera l'audizione per l'Accademia Nazionale di Roma.

Pluripremiata in numerose competizioni nazionali ed internazionali, comincia un'intensa carriera concertistica che la porta ad esibirsi in tutto il mondo (USA, Gran Bretagna, Austria, Svizzera, Germania, Olanda, Spagna, Francia, Auditorium Parco della Musica di Roma).

Ha inciso il disco Giordano 2.0, la prima monografia sull'opera per pianoforte di Umberto Giordano, che ha ottenuto un riconoscimento da parte del Comitato tecnico scientifico istituito dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali per i 150 anni dalla nascita del compositore.

Sue esibizioni sono state trasmesse dalla RAI e da ClassicalPlanet.

Attualmente è docente di pianoforte presso il Conservatorio G. Donizetti di Bergamo e viene invitata a tenere Masterclasses e Lectures in Italia e all'Estero.

web-site: www.danielagiordanopiano.com